

# ARCOPRINT EDIZIONI 1.7

## DESCRIPTION DU PRODUIT

Offset bouffant ivoire. Main de 1.7.

Composé de pâte ECF et contenant un peu de pâte CTMP afin de donner du bouffant et de l'opacité.  
Certifié FSC.

## GAMME

FORMATS	GRAMMAGES					
64*88	70	80	90	100	115	130
70*100	70	80	90	100	115	130

## DONNÉES TECHNIQUES

GRAMMAGES	MAIN	LISSÉ	OPACITÉ	CHARGE DE RUPTURE	
ISO 536	ISO 534	ISO 8791-2	ISO 2471	ISO 1924	
G/M2	CM3/G	ML/MIN	%	kN/M	
				SM ± 10%	ST ± 10%
70 ± 3%	1.7	1000 ± 200	90 ± 2	4.5	1.9
80 ± 3%	1.7	1000 ± 200	92 ± 2	5.2	2.3
90 ± 3%	1.7	1000 ± 200	93 ± 2	5.4	2.5
100 ± 3%	1.7	1000 ± 200	94 ± 2	6	2.8
115 ± 3%	1.7	1000 ± 200	97 ± 2	6.6	3.1
130 ± 3%	1.7	1000 ± 200	-	7.2	3.6

Humidité relative 50% ±5 ref. TAPPI 502-98

## NOTES

Ces papiers sont entièrement biodégradables et recyclables.

JANVIER 2013

### SIÈGE

Parc d'Activités Val de Seine  
10, rue de la Darse  
94600 Choisy Le Roi  
Tél.: 01 49 87 11 66  
Fax: 01 49 87 01 98  
contact@fedrigoni.fr

### BUREAU DE LYON

BP 15  
15, rue de Luzais  
38291 St Quentin Fallavier  
Tél.: 04 74 82 55 67  
Fax: 04 74 94 37 96  
www.fedrigoni.fr

# ARCOPRINT EDIZIONI 1.7

## ENCRE CONSEILLÉES

ENCRE FRAÎCHE	/	*** encre fortement conseillée
ENCRE SEMI-FRAÎCHE	*	** encre conseillée
ENCRE SICCATIVE	***	* essais nécessaires
ENCRE UV	***	/ encre déconseillée

*Pour plus de sécurité, prendre conseil auprès de votre fabricant d'encre habituel.*

La surface étant macro-poreuse, il est conseillé d'utiliser des encres à séchage par oxydation.

## CONSEILS D'IMPRESSION

- Arcoprint Edizioni 1.7 peut être utilisé avec les principales méthodes d'impression: typographie, offset, offset UV, gaufrage, impression à chaud, thermographie et sérigraphie.
- Le papier étant bouffant, il convient d'augmenter la pression des blanchets.
- Retrait de sous couleurs nécessaire.
- Pour des aplats importants, il convient de faire une trame de soutien.

## CONSEILS POUR LA TRANSFORMATION

- Le vernissage et le pelliculage doivent être testés au préalable.
- Le vernis machine sera complètement absorbé par la surface et donc n'apportera pas la brillance ou la protection recherchées.
- La sérigraphie apportera de meilleurs résultats, même si nous conseillons 2 passages pour avoir de très bons résultats.
- Pelliculage: l'état de surface rugueux du papier peut entraîner de micro défauts. Il est préférable de faire des tests.
- Très bons résultats avec la majorité des procédés suivants: découpe, massicotage, pliage, encollage, et enduction.

## CERTIFICATIONS



The mark of responsible forestry



### SIÈGE

Parc d'Activités Val de Seine  
10, rue de la Darse  
94600 Choisy Le Roi  
Tél.: 01 49 87 11 66  
Fax: 01 49 87 01 98  
contact@fedrigoni.fr

### BUREAU DE LYON

BP 15  
15, rue de Luzais  
38291 St Quentin Fallavier  
Tél.: 04 74 82 55 67  
Fax: 04 74 94 37 96  
www.fedrigoni.fr