

# CENTURY COTTON WOVE

## DESCRIPTION DU PRODUIT

Papiers et cartes de haute qualité, à la surface veloutée.  
Composés de 75% de pâte ECF et de 25% de coton.  
Certifiés FSC.  
Disponibles en 2 couleurs: Premium White et White.  
Le format 45x64 est filigrané.  
Gamme d'enveloppes existante.

## GAMME

FORMATS	GRAMMAGES					
45*64	90	100				
72*101			120	220	280	350

## DONNÉES TECHNIQUES

GRAMMAGE	MAIN	OPACITÉ	RIGIDITÉ TABER 15°		CHARGE DE RUPTURE	
ISO 536	ISO 534	ISO 2471	ISO 2493		ISO 1924	
g/m <sup>2</sup>	cm <sup>3</sup> /g	%	mN		kN/m	
			SM ± 10%	ST ± 10%	SM ± 10%	ST ± 10%
90 ± 3%	1.25	85 ± 2	5	3	5.9	3.2
100 ± 3%	1.25	87 ± 2	20	8	7.2	4.5
120 ± 3%	1.25	90 ± 2	50	20	9.1	5.2
220 ± 4%	1.3	-	100	40	13	6.5
280 ± 5%	1.3	-	200	80	15	7.2
350 ± 5%	1.3	-	350	150	-	-

BLANCHEUR (COULEUR PREMIUM WHITE) - ISO 2470 (R457) - 107% ±2  
LISSÉ BENDTSEN ISO 8791/2 (ML/MIN) 230 ±20  
Humidité relative 50% ±5 ref. TAPPI 502-98

## NOTES

- Ces papiers sont entièrement biodégradables et recyclables.
- Le 100gr en 45\*64 est garanti Litholaser.

JANVIER 2013

### SIÈGE

Parc d'Activités Val de Seine  
10, rue de la Darse  
94600 Choisy Le Roi  
Tél.: 01 49 87 11 66  
contact@fedrigoni.fr

### BUREAU DE LYON

81, rue de la République  
69002 Lyon  
Tél.: 04 74 82 55 67  
www.fedrigoni.fr

# CENTURY COTTON WOVE

## ENCREES CONSEILLÉES

ENCRE FRAÎCHE	/	*** encre fortement conseillée
ENCRE SEMI-FRAÎCHE	/	** encre conseillée
ENCRE SICCATIVE	***	* essais nécessaires
ENCRE UV	***	/ encre déconseillée

Pour plus de sécurité, prendre conseil auprès de votre fabricant d'encre habituel.

La surface de ce papier étant macro-poreuse, il est conseillé d'utiliser des encres à séchage par oxydation.

## CONSEILS D'IMPRESSION

- Century Cotton Wove peut être utilisé avec les principales méthodes d'impression: typographie, offset, offset UV, gaufrage, impression à chaud, thermographie et sérigraphie.
- Il est nécessaire d'augmenter la pression des blanchets.
- Retrait de sous couleurs nécessaire.
- Pour des aplats importants, il convient de faire une trame de soutien.

## CONSEILS POUR LA TRANSFORMATION

- Le **verniss machine** sera complètement absorbé par la surface et donc n'apportera pas la brillance ou la protection recherchées.
- La **sérigraphie** apportera de meilleurs résultats, même si nous conseillons 2 passages pour avoir de très bons résultats.
- **Pelliculage et vernissage**: l'état de surface rugueux du papier peut entraîner de micro défauts. Il est préférable de faire des tests.
- Très bons résultats avec la majorité des procédés suivants: découpe, massicotage, pliage, encollage, et enduction.
- Pour le rainage, prévoir une contrepartie pour les grammages supérieurs à 150gr.

## CERTIFICATIONS



### SIÈGE

Parc d'Activités Val de Seine  
10, rue de la Darse  
94600 Choisy Le Roi  
Tél.: 01 49 87 11 66  
contact@fedrigoni.fr

### BUREAU DE LYON

81, rue de la République  
69002 Lyon  
Tél.: 04 74 82 55 67  
www.fedrigoni.fr