

Communication

Édition

Packaging

Numérique

SIRIO COLOR

DESCRIPTION DU PRODUIT

Papiers et cartes teintés dans la masse avec des pigments résistants à la lumière.

Couleurs profondes et uniformes. La teinte «Black» est sans noir de carbone.

Pâte ECF. Certifiés FSC.

Les grammages supérieurs au 290gr sont contrecollés hors machine.

Disponibles en 29 teintes.

Gamme d'enveloppes existante.

GAMME

FORMAT GRAMMAGES

| | | | | | | | | | |
|--------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 70*100 | 80 | 115 | 140 | 170 | 210 | 290 | 350 | 480 | 700 |
|--------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

DONNÉES TECHNIQUES

| GRAMMAGES | MAIN | LISSÉ | RIGIDITÉ TABER 15° * | | CHARGE DE RUPTURE * | |
|-----------|---------|------------|----------------------|----------|---------------------|----------|
| ISO 536 | ISO 534 | ISO 8791-2 | ISO 2493 | | ISO 1924 | |
| G/M2 | CM3/G | ML/MIN | MN | | kN/M | |
| | | | SM ± 10% | ST ± 10% | SM ± 10% | ST ± 10% |
| 80 ± 3% | 1.2 | 220 ± 50 | 6 | 3 | 5.9 | 2.9 |
| 115 ± 3% | 1.2 | 220 ± 50 | 14 | 6 | 8.1 | 3.9 |
| 140 ± 3% | 1.2 | 220 ± 50 | 28 | 14 | 9.1 | 4.9 |
| 170 ± 3% | 1.2 | 220 ± 50 | 55 | 25 | 10.1 | 5.5 |
| 210 ± 4% | 1.2 | 220 ± 50 | 90 | 45 | 14.1 | 6.5 |
| 290 ± 5% | 1.15 | 220 ± 50 | 250 | 120 | 24.8 | 13 |
| 350 ± 5% | 1.15 | 350 ± 50 | 400 | 200 | - | - |
| 480 ± 5% | 1.15 | 350 ± 70 | 850 | 400 | - | - |
| 700 ± 5% | 1.15 | 650 ± 100 | 2200 | 1000 | - | - |

Humidité relative 50% ±5 ref. TAPPI 502-98

NOTES

- Ces papiers sont entièrement biodégradables et recyclables.
- Version disponible au format numérique pour les teintes: Lampone, Dark Blue, Nude, Ultra Black et Black.

MAI 2021

SIRIO COLOR

ENCRES CONSEILLÉES

| | | |
|--------------------|-----|--------------------------------|
| ENCRE FRAÎCHE | / | *** encre fortement conseillée |
| ENCRE SEMI-FRAÎCHE | * | ** encre conseillée |
| ENCRE SICCATIVE | *** | * essais nécessaires |
| ENCRE UV | *** | / encre déconseillée |

Pour plus de sécurité, prendre conseil auprès de votre fabricant d'encre habituel.

La surface étant macro-poreuse, il est conseillé d'utiliser des encres à séchage par oxydation.

CONSEILS D'IMPRESSION

- Sirio Color peut être utilisé avec les principales méthodes d'impression: typographie, offset, offset UV, gaufrage, marquage à chaud, thermographie et sérigraphie.

CONSEILS POUR LA TRANSFORMATION

- Le vernissage et le pelliculage doivent être testés au préalable.
- Le vernis machine sera complètement absorbé par la surface et donc n'apportera pas la brillance ou la protection recherchées.
- La sérigraphie apportera de meilleurs résultats, même si nous conseillons 2 passages pour avoir de très bons résultats.
- Pelliculage: l'état de surface rugueux du papier peut entraîner de micro défauts. Il est préférable de faire des tests.
- Très bons résultats avec la majorité des procédés suivants: découpe, massicotage, pliage, encollage, et enduction.

CERTIFICATIONS

